

7ª edición  
**PRIME THE ANIMATION!**

3-6 octubre 2019

Facultat de Belles Arts  
Universitat Politècnica de València



**PRIME THE ANIMATION!**  
NEW TALENT  
INTERNATIONAL  
FESTIVAL

## BASES DE PARTICIPACIÓN

*Prime the Animation!* es un evento cultural sin ánimo de lucro organizado por el grupo de investigación en Animación de la Universitat Politècnica de València en colaboración con estudiantes, escuelas, profesionales e instituciones valencianas. *Prime the Animation!* presenta su competición de cortometrajes de animación realizados por estudiantes, recién titulados y nuevos talentos, sin distinción de país de origen.

### 1. CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

- 1.1. En *Prime the Animation!* pueden concursar los cortos de estudiantes de animación, que hayan realizado sus películas dentro de su programa de estudios de Grado o Máster universitarios, ciclos formativos o escuelas especializadas. También pueden concursar los/as directores/as con su primera obra profesional (ópera prima / primera obra).
- 1.2. Se aceptan todas las técnicas de animación (3D digital, 2D, stop-motion, etc.). Las películas deberán estar realizadas con animación en al menos un 50% de su metraje.
- 1.3. La selección de cortometrajes se presentará en una única categoría. Todos los cortometrajes presentados a concurso deberán estar producidos con posterioridad al 1 de enero de 2017.
- 1.4. La duración de los cortometrajes no deberán exceder los 30 minutos, incluyendo la introducción y los títulos de crédito.
- 1.5. La organización se reserva el derecho de poder utilizar extractos (máximo 20 segundos) o fotogramas de las obras seleccionadas para la promoción de éstas y del mismo *Prime the Animation!* Así mismo, se cederán los derechos de los seleccionados y premiados para que puedan ser proyectados en las futuras itinerancias del festival a nivel internacional.
- 1.6. La fecha límite de inscripción es el 20 de julio de 2019.

## CONDITIONS OF PARTICIPATION

*Prime the Animation!* is a not-for-profit cultural event organised by the research group Animación: Arte e Industria of the Universitat Politècnica de València, supported by other public Valencian institutions. The festival presents its animation short film contest for students, recent graduates and new talent, without any distinction of country of origin.

### 1. Contest rules

- 1.1. *Prime the Animation!* will accept animated short films by animation students, who made their films as part of an animation training course at a Grade, Master or specialized schools. Directors with a first professional film, are also able to send their films.
- 1.2. Every technique of animation is accepted (3D Digital, 2D, stop-motion...). The film should include animation in at least 50% of the footage.
- 1.3. A single category is established. All submitted films for the competition must be produced after January 1, 2017.
- 1.4. The allowed length, intro and credits included, is 30 minutes.
- 1.5. By accepting this regulation, the entrant authorises the festival to reproduce and broadcast an extract of the selected films (maximum 20 seconds) or stills of the films for the promotion of *Prime the Animation!* In addition, the entrant authorises the festival to reproduce and broadcast the selected or awarded film in future international itineraries of the festival.
- 1.6. The deadline for submissions is July 20, 2019.
- 1.7. Entries for short films should be made through Festhome platform (<https://festhome.com/f/4800/1/1>) or Filmfreeway platform (<https://filmfreeway.com/PrimeTheAnimation>), where participants will upload their film in original version with subtitles in Spanish or English (provided the language of the short film is not Spanish). The quality of the film should be optimal, without

**7ª edición**  
**PRIME THE ANIMATION!**

3-6 octubre 2019

Facultat de Belles Arts  
Universitat Politècnica de València



**PRIME THE ANIMATION!**  
NEW TALENT  
INTERNATIONAL  
FESTIVAL

2.7. La inscripción de cortometrajes deberá realizarse mediante la plataforma Festhome (<https://festhome.com/f/4800/1/1>) o Filmfreeway (<https://filmfreeway.com/PrimeTheAnimation>), donde los participantes subirán su película en versión original con subtítulos en castellano o en inglés (siempre y cuando el idioma del cortometraje no sea castellano). Es importante que la calidad del visionado sea óptima, sin marcas de agua. En caso de ser seleccionadas, las películas han de estar disponibles en una copia de proyección en cualquiera de los siguientes formatos: HD quicktime o mp4 codec h264, BluRay, DCP.

En caso de duda escribir a:  
[primetheanimation@upv.es](mailto:primetheanimation@upv.es)

## 2. CELEBRACIÓN DEL EVENTO

*Prime the Animation!* tendrá lugar del 3 al 6 de octubre de 2019 en la Facultat de Belles Arts de la Universitat Politècnica de València, en La Filmoteca - Institut Valencià de Cultura y el Institut Français De Valence. Las proyecciones de los cortometrajes del festival serán sin ánimo de lucro para estudiantes, profesionales y público en general.

## 3. PREMIOS

*Prime the Animation!* concederá los siguientes galardones:

- Premio del Jurado. El Jurado estará formado por expertos en animación, con reconocida experiencia.
- Premio del público.
- Premio *Miquel Guillem* a la mejor animación experimental.

En función de la muestra y de las valoraciones del Jurado, *Prime the Animation!* se reserva el derecho de otorgar adicionalmente menciones especiales.

Los premiados recibirán un trofeo. El director/a del corto ganador del *Premio del jurado* obtendrá un año de distribución gratuita a través de una plataforma de distribución. Además se repartirán varios premios de los patrocinadores del festival. Las menciones especiales recibirán un diploma. Todos los premios

*watermarks. If selected, movies should be sent in a projection copy in any of the following formats: HD quicktime or mp4 codec h264, BluRay, DCP.*

*If in doubt, write to: [primetheanimation@upv.es](mailto:primetheanimation@upv.es)*

## 2. EVENT

*Prime the Animation! will take place on October 3-6, 2019 in the Facultat de Belles Arts de la Universitat Politècnica de València, in La Filmoteca - Institut Valencià de Cultura and Institut Français De Valence. The screening is non-for-profit, for professionals and general public.*

## 3. AWARDS

*Prime the Animation! will grant the following awards:*

- *Jury prize. **The jury is made up of** acclaimed experts in animation*
- *Public prize.*
- *Miquel Guillem prize for the best experimental animation.*

*Based on the show and jury's ratings, Prime the Animation! Reserves the right to additionally grant for Special Mentions.*

*The winners will receive a trophy. The director of the winning short of the Jury Prize will obtain one year of free distribution through a distribution platform. In addition, several prizes from the sponsors of the festival will be distributed. Special mentions will receive a diploma. All prizes will be handed out during the closing gala to be held on Friday, October 4, 2019.*

## 4. Short film selected communication

4.1. *The selected short films for Prime the Animation! Will be published on the website during the month of September: <http://primetheanimation.upv.es/>*

4.2. *The organization of the festival will communicate to all the participants, by email and / or through the platform in which the short film was presented, the result of the selection with a minimum of fifteen days in advance.*

**7ª edición**  
**PRIME THE ANIMATION!**

**3-6** octubre 2019  
Facultat de Belles Arts  
Universitat Politècnica de València



**PRIME THE  
ANIMATION!**  
NEW TALENT  
INTERNATIONAL  
FESTIVAL

serán entregados en el transcurso de la gala de clausura que se celebrará el viernes 4 de octubre de 2019.

#### 4. COMUNICACIÓN DE LA SELECCIÓN

4.1. Los cortometrajes seleccionados en *Prime the Animation!* serán publicados en la página web durante el mes de septiembre:

<http://primetheanimation.upv.es/>

4.2. La organización del festival comunicará a todos los participantes, por email y/o a través de la plataforma en la que se haya presentado el cortometraje, el resultado de la selección con un mínimo de quince días de antelación.

4.3. En ningún caso se exigirá la presencia de los directores/as o representantes de los cortometrajes para ser seleccionados o premiados en *Prime the Animation!*

#### 5. CONDICIONES DE INSCRIPCIÓN

La participación en *Prime the Animation!* implica la aceptación íntegra de estas bases.

*4.3. In any case the awarded directors will be required to be in person in the Festival*

#### 5. REGISTRATION CONDITIONS

*The participation in Prime the Animation! Implies the full acceptance of this regulation.*

#### **Prime the Animation!**

Contacto/contact:

Sara Álvarez / Antonio Jesús Busto / Rocío Benavent / Susana García / Beatriz Herráiz

Tel. + 34 963877460

Email: [primetheanimation@upv.es](mailto:primetheanimation@upv.es)

Web: <http://primetheanimation.upv.es>

Facebook: <https://www.facebook.com/primetheanimation/?fref=ts>